

**Roberto Villadangos Carrera, violín.**

Nace en Ponferrada (León). Realiza sus estudios musicales en el Conservatorio Profesional de Música “Cristóbal Halffter” de su ciudad natal con el profesor Carlos Gómez Ferrero. Posteriormente se traslada a Oviedo (Asturias) para continuar sus estudios en el Conservatorio Superior de Música “Eduardo Martínez Torner” con el Maestro D. Alexei Mijlin. Ofrece recitales en varias localidades, incluyendo Sama de Langreo, Covadonga, Villar de los Barrios, Ponferrada o Toledo. Realiza varios cursos de interpretación y perfeccionamiento con maestros como Dña. Evgenia Tchougaeva, D. Rubén Fernández, D. Sigiswald Kuijken, D. Sergey Teslya y el propio D. Alexei Mijlin.

Colabora con varias Orquestas como la Orquesta de Cámara Galega, la Orquesta del Teatro Lírico de Barcelona, la Orquesta Sinfónica “Cantabria Infinita”, la Orquesta Sinfónica Ciudad de Gijón o la Joven Orquesta Internacional Oviedo Filarmonía, bajo la dirección de maestros como D. Friedrich Haider, D. José María Damunt, D. Óliver Díaz, D. Rubén Gimeno, Dña. Virginia Martínez y D. Ramón Tébar. También participa con la orquesta Oviedo Filarmonía en la grabación de varias obras de Wolf-Ferrari y de la ópera Otello, de Verdi.

En la actualidad es concertino de la Orquesta Filarmónica de La Mancha. En lo que respecta a la actividad docente es profesor de Violín en la Escuela ARTEC de Villarrobledo (Albacete) y en la Escuela Municipal de Música de Consuegra (Toledo), donde participa en la fundación de la Joven Orquesta de Cuerda, la cual dirige actualmente.